

## 46, 고사성어

이름	부명	조부	증조부	세	파	직계보기	묘지도	구족보보기	신족보보기	상세보기	가로계보도	교정보보기	4대조상	직계행적
자녀	文炳 문경	伯全 백전	璠 언	6										
金自光 김자광	尙夏 상하	翊 익	長源 장원	19	직장공파									
順子 순자	興書 흥서	然卓 연탁	文毅 문현	26	직장공파									
明子 명자	宗書 종서	然泰 연태	義毅 희현	26	직장공파									
子文 자문	德書 덕서	然友 연우	浩毅 호현	26	직장공파									
玉子 옥자	俊書 준서	然雨 연우	鶴毅 학현	26	직장공파									
貞子 정자	俊書 준서	然雨 연우	鶴毅 학현	26	직장공파									

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 다음페이지

검색에서 '참고자료' 클릭

## 자료실

- 명가의 가훈
- 24절기
- 625창전국
- 부모
- 촌수
- 띠이야기
- 간지
- 지명쓰는 방법
- 관청상식
- 관직상식
- 공신

### 고사성어

- 지명별성씨
- 호칭 및 관계
- 본관별 인구
- 성씨별 인구
- 속담이야기
- 제사상식
- 역대왕조표
- 역사이야기
- 결혼기념일
- 나이와 호칭
- 호칭 및 관계
- 오행상식
- 연호

[관직해설](#)

[관청해설](#)

[역사위인](#)

[구지명해설](#)

[연대표해설](#)

### ● 명가의 가훈

#### 가훈(家訓)이란

가훈이란 한 집안 안에서 지켜지는 법도를 말한다. 가훈과 같은 말로 가계(家戒), 가규(家規), 가약(家約), 가법(家法)이란 말도 있다.

문중에서는 문규(門規, 혹은 宗規)가 있어서 종산(宗山), 제사답(祭祀齋) 같은 것을 규정하고 있으나, 가훈은 가정의 어른을 중심으로 하여 가정안의 우애를 돈독하게 하고, 재산을 지키고 입신양명(立身揚名)하여 조상을 빛낼 수 있는 행동의 강령을 규정하되 이심전심으로 지켜지는 것이지, 글씨로 써붙여 이렇게 지키라고 해서 지켜지는 것이 것도 아니다.

그래서 가훈이 무르익어 가풍이 되면 전통있는 윤리규범이 될 수 있을 것이다.

전통사회의 핵은 이 가풍으로 이루어지고, 이것이 건전하면 사회에 있어서의 법질서나 윤리질서도 건전할 것이다. 수신제가치국평천하(修身齊家治國平天下)의 논리가 바로 여기서 비롯된 것을 알 수 있다.

#### 가훈(家訓)의 유래

가훈이란 이름으로 세상에 전해지는 가장 오랜 것은 중국 복제 안지추의 안씨가훈부터이다.

당시 5호 16국의 소용돌이 속에 살고 있던 그는 자기 집의 전통을 지키고 입신, 치가의 법을 가훈으로 자손들에게 가르쳤다.

그 내용은 실로 다양해서 서치, 교자, 형제, 후취, 치가, 문장, 명실, 섭무, 성사, 지족, 제병, 양생, 귀심, 서증, 음사, 잡예, 중제 등의 20편으로 나뉘어 구체적이고 주밀하다.

송나라에 오면 주자(朱子)와 그 문인의 손에 이루어진 "소학(小學)"이 있다. 소학은 성현의 가르침과 가정윤리, 도덕, 군자의 일행을 모은 것으로 우리나라에 많은 영향을 주었다.

이를 그대로 실행하면 성인이 될 수 있겠으나 일반에게는 너무나 높은 규범이다. 아마 우리나라의 모든 가훈을 모아 놓는다 해도 이 "소학"이 포용하고 있는 덕목에 미치지 못할 것이다.

#### 가훈(家訓)과 시대상황

환경과 시대에 따라 가훈은 변해야 하고 항상 살아 있어야 한다.

신라 김유신의 부인은 당나라와 싸워서 패배하고 돌아온 자기 아들 원술을 만나주지 않았다.

임전무퇴(臨戰無退)의 화랑정신(花郎精神)을 가훈으로 삼은 김유신의 유지를 따른 것이다.

이 때는 우리나라에 무사도(武士道) 정신이 살아 있던 시대였다.

그런가 하면 고려 이후에는 과거를 통하여 문치주의(文治主義)의 선민으로 등장한 선비 집안에서 유교의 가르침에 따라 성현의 가르침을 자제들에게 심어 주는 것으로 일관되어 있었고, 입신양명(立身揚名)하여 조상의 이름을 빛내는 것을 효의 대의로 삼았던 때라서 사대부(士大夫)사회 1,000년의 전통속에 많은 가훈이 생성되었다.

이것들은 대개 문집에 기아, 기녀 중 편지 형식으로 남아 있는 경우가 많다. 우암 송시열의 <계서녀>는 가난한 집안으로 시집간 딸을 위하여 쓴 것이다.

참고자료에서 '고사성어' 클릭

## 고사성어 가 나 다 라 마 바 사 아 자 차 카 타 파 하

가가대소(呵呵大笑) : 소리를 내어 웃음.

가가호호(家家戶戶) : 집집마다

가급인족(家給人足) : 집집마다 살림이 넉넉하고, 사람마다 의식에 부족함이 없다.

가담항설[어](街談巷說[語]) : 길거리에 떠도는 소문.

가렴주구(苛斂誅求) : 강제로 재물을 빼앗음.

가서만금(家書萬金) : 여행 중에 가인으로부터 서신을 받으면 그 기쁨이 만금을 얻는 데 해당 한다.

가인박명(佳人薄命) : 아름다운 사람은 운명이 기박함.

가정맹어호(苛政猛於虎) : 가혹한 정치는 호랑이보다 무섭다.

가화만사성(家和萬事成) : 집안이 화목하면 모든 일이 잘되어 나감.

각골난망(刻骨難忘) : 은덕을 입은 고마운 마음이 마음깊이 새겨져 잊혀지지 아니함.

각골명심(刻骨銘心) : 뼈에 새기고 마음에 새긴다. 어떤 것을 마음 속 깊이 새겨둠.

각자도생(各自圖生) : 제 각기 살 길을 도모함.

각자무치(角者無齒) : 뿔이 있는 늑은 이가 없다. 한 사람이 모든 복을 겸하지는 못한다.

각주구검(刻舟求劍) : 어리석고 융통성 없음.

간담상조(肝膽相照) : 서로의 마음을 터놓고 사귀.

간어제초(間於齊楚) : 제나라와 초나라에 사이하다. 약한 사람이 강한 사람의 사이에 끼어 괴로움을 받음.

간장막야(干將莫耶) : 명검도 사람의 손이 가야 빛나듯, 사람도 교육해서 선도 해야 한다는 것.